



**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Центр внешкольной работы»  
Ново-Савиновского района г. Казани**

Рассмотрена на заседании  
методического объединения отдела  
«28» августа 2025 г., протокол №1



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ЦВР  
Ново-Савиновского района г.Казани  
/ Салимова А.И.

Принята на заседании методического совета  
«29» августа 2025 г., протокол №1

введена в действие приказом  
№116-р от 1 сентября 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Разноцветная палитра»**

**Возраст обучающихся: 7-10 лет**

**Срок реализации: 3 года**

**Педагог дополнительного образования:  
Осипова И.А.**

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветная палитра» является программой художественной направленности и разработана на основании Образовательной программы «Центр внешкольной работы» Ново-Савиновского района г. Казани в соответствии с:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
- Устава МБУДО «Центр внешкольной работы» Ново-Савиновского района
- г. Казани.

### **Актуальность программы**

Основным приоритетом программы «Разноцветная палитра» является создание яркого, выразительного художественного образа и использование большого количества различных техник художественно-прикладной направленности и рисования. Необходимость создания предлагаемой образовательной программы вызвана социальным запросом в обществе, большим количеством обучающихся младшего школьного возраста, родителей, которые хотят дать детям основы изобразительного творчества. Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество оказывают благотворное влияние на развитие различных типов мышления и памяти ребенка, его наблюдательности, воображения, зрительно-моторной координации, глазомера, ручной умелости, эстетического восприятия и художественного вкуса, волевых и многих других качеств, создает богатые возможности для формирования у детей комплекса способностей, необходимых для успешной работы и творчества в разных областях человеческой деятельности.

Содержание программы включает в себя различные направления: рисунок, живопись, композиция, декоративно-прикладное искусство; расширяет творческий процесс выбором новых техник, материалов, их совмещения, предложения разнообразных тем отвечающих требованиям современности.

Цель программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- знакомство детей с жанрами изобразительного и художественно-прикладного искусства;
- обучение работе с различными художественными материалами и техниками художественно-прикладной деятельности;

#### **Развивающие:**

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;

- развитие художественного вкуса, колористического видения, способности видеть и понимать прекрасное;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации).

**Воспитательные:**

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;

Дополнительная общеразвивающая программа «Разноцветная палитра» рассчитана на обучающихся младшего школьного возраста без специального отбора. 7-10 лет – это возраст относительно спокойного и равномерного физического развития. Основной, ведущей деятельностью является учение, важнейшей обязанностью – обязанность учиться, приобретать знания. Ребята в это возрасте отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Основная тенденция развития воображения в младшем школьном возрасте – это совершенствование воссоздающего воображения. Оно связано с представлением ранее воспринятого или созданием образов в соответствии с данным описанием, схемой, рисунком и т. д. Воссоздающее воображение совершенствуется за счёт всё более правильного и полного отражения действительности. Творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается.

**Сроки реализации программы:** полный объем программы 432 часа, 144 учебных часов в год. Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа.

**Условия набора и формирования групп.** Формирование учебных групп производится на добровольной основе. При комплектовании групп допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничений по возрастному признаку.

**Планируемые результаты**

В конце обучения дети должны:

- научиться наблюдать за натурой, передавать конструкцию методом визирования;
- уметь вести последовательную работу над рисунком, компоновать, находить цветовое решение, доводить работу до завершённости;
- познакомиться с особенностями работы в различных материалах и техниках;
- уметь отличать живописные и графические средства художественной выразительности
- уметь смешивать краски, различать оттенки цвета по насыщенности и тону.

**Аттестация.**

Аттестация обучающихся проводится в соответствии с учебным планом в форме выставки работ.

**Форма аттестации:**

*для 1 и 2 года обучения:* отчетная выставка-просмотр работ учащихся.

*Для 3 года обучения:* отчетная выставка-просмотр индивидуальных работ учащихся.

**Форма оценки: зачет – незачет.**

**Критерии оценки:**

*Зачет:* работа выполнена в соответствии с замыслом, аккуратно, самостоятельно.

*Незачет:* работа неряшливая, выполнена не самостоятельно, не соответствует замыслу/ работа не выполнена.

***Темы итоговых работ***

I год обучения тема итоговой работы: «Времена года».

II год обучения, тема итоговой работы: «Композиция на свободную тему».

III год обучения, индивидуальная работа на самостоятельно выбранную тему.

Для успешной реализации программы необходимы: просторное, помещение со школьными партами и стульями, видеоаппаратура, кисти, акварельные краски, гуашь, пластилин, акварельная бумага, альбом для рисования, пластилин.